ISTITUTO COMPRENSIVO “DON BOSCO” FRANCAVILLA IN SINNI (PZ);

SCUOLA DELL’INFANZIA PLESSO CHIAROMONTE (PZ).

PROGETTO DIDATTICO – EDUCATIVO DI POTENZIAMENTO

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INSEGNANTI : **ANGERAMI MARIA JOSE’ E GRANATA PIERA**

TITOLO

IN PUNTA DI FAVOLA

PREMESSA:

ATTUALMENTE POCHE SONO LE OPPORTUNITA’ PER I BAMBINI DI ESSERE STIMOLATI E SPINTI DALLA CURIOSITA’ VERSO LA LETTURA, IN QUANTO SONO PRESI DA ALTRI INTERESSI QUALI VIDEOGIOCHI, PC, CELLULARI.PER QUESTO MOTIVO CI PROPONIAMO DI AVVICINARE I PICCOLI

ALLE BELLEZZE, AI COLORI E AI PROFUMI DEI LIBRI STAMPATI ATTRAVERSO UN PERCORSO EDUCATIVO – DIDATTICO BASATO SUL MONDO DELLE FIABE E DELLE FAVOLE.

MOTIVAZIONE:

IL PROGETTO E' RIVOLTO AI BAMBINI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA DI 3 E 4 ANNI ATTRAVERSO UN PERCORSO DESCRITTO E VISSUTO IN RACCONTI, FIABE E FILASTROCCHE. LE FAVOLE E I RACCONTI PERMETTONO AI BAMBINI DI DESCRIVERE LA PROPRIA VITA INTERIORE, LE PROPRIE EMOZIONI, I SENTIMENTI E DI UTILIZZARE LA LINGUA NELLA FUNZIONE IMMAGINATIVA. CI SI PROPONE DI RECUPERARE LA CULTURA DELL'ASCOLTO E DELLA LETTURA VISIVA CHE SEMPRE PIU' STA CEDENDO IL POSTO A QUELLA DELL'IMMAGINE E DI POTENZIARE L'ATTENZIONE E L'ASCOLTO DEI BAMBINI.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

ASCOLTARE E COMPRENDERE NARRAZIONI, RACCONTARE E INVENTARE STORIE, RAGIONARE SULLA LINGUA, ESPRIMERSI E FARSI CAPIRE, RICONOSCERE LE DIVERSITA' E POTENZIARE L'AUTOSTIMA.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- *IL SE' E L'ALTRO*

ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI;

CONOSCERE E RISPETTARE ALCUNE REGOLE COMUNI;

RISPETTARE GLI ALTRI E L'AMBIENTE;

RICONOSCERE LA DIVERSITA';

EDUCARE ALL'ASCOLTO E AL SILENZIO.

- *IL CORPO E IL MOVIMENTO*

SAPER RICONOSCERE LE PARTI DEL CORPO;

ESERCITARE LA COORDINAZIONE OCULO – MANUALE;

MUOVERSI A RITMO DI MUSICA.

- *IMMAGINI SUONI E COLORI*

CONOSCERE I COLORI FONDAMENTALI : 3 anni (i colori primari) ; 4 anni (i colori primari e secondari);

STIMOLARE LA CREATIVITÀ.

- *I DISCORSI E LE PAROLE*

ASCOLTARE, COMPRENDERE E MEMORIZZARE FILASTROCCHE E CANZONCINE;

ASCOLTARE, COMPRENDERE E RIEVOCARE LE FASI PRINCIPALI DI UN RACCONTO : 3 anni (prima - dopo; 4 anni (sequenze principali);

DISTINGUERE IL PIANO DELLA REALTA' DA QUELLO DELLA FANTASIA;

ARRICCHIRE IL PROPRIO VOCABOLARIO.

- *LA CONOSCENZA DEL MONDO*

CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DI ALCUNI AMBIENTI;

CAPIRE LA SUCCESSIONE TEMPORALE DEGLI AVVENIMENTI;

RICONOSCERE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE.

ATTIVITA':

ASCOLTO DI FAVOLE, FIABE E FILASTROCCHE;

RICOSTRUZIONE IN SEQUENZA DELLE STORIE;

RIELABORAZIONE VERBALE INDIVIDUALE E DI GRUPPO DELLA FIABA /FAVOLA;

INDIVIDUAZIONE DEI PROTAGONISTI E DEGLI ALTRI PERSONAGGI;

CONOSCENZA DEGLI AMBIENTI FAVOLA / FIABA;

GIOCO LIBERO ASCOLTANDO LA MUSICA;

COLORITURA DEI PERSONAGGI DELLE STORIE;

MEMORIZZAZIONE DI FILASTROCCHE E CANZONCINE;

REALIZZAZIONE DEL LIBRO : "LA FIABA DELLA MIA VITA" SOLO CON I BAMBINI DI 4 ANNI.

METODOLOGIA:

LETTURE DI RACCONTI, STORIE, FIABE, FAVOLE, FILASTROCCHE, GIOCO GUIDATO E LIBERO, VISIONE DI LIBRI.

DOCUMENTAZIONE – VERIFICA E VALUTAZIONE:

ATTRAVERSO LA SOMMINISTRAZIONE DI SCHEDE STRUTTURATE, CONVERSAZIONI LIBERE E GUIDATE, L'OSSERVAZIONE DEI BAMBINI E DEI LORO COMPORTAMENTI IN CONTESTI DI APPRENDIMENTO E IN SITUAZIONI DI GIOCO, SARA' POSSIBILE EFFETTUARE UNA VERIFICA COSTANTE E SISTEMATICA DEL LAVORO ESEGUITO. LE ATTIVITA' PREVISTE NEL PROGETTO SARANNO DOCUMENTATE CON FOTO E PRODUZIONE DI MATERIALE.

STRUMENTI:

LIBRI, SCHEDE, CD, MATERIALE STRUTTURATO E NON .

TEMPI:

TUTTO L’ANNO.

SPAZI UTILIZZATI:

SEZIONE .